kalender volgende dorpsraden

Woensdag **2 februari** bespreken we met schepen Gaspard Van Peteghem het Kermisprogramma. *(dit is nog niet zeker, het is hem pas gevraagd)*
In de varia kan men dringende vragen stellen die we dan kunnen doorgeven aan de verantwoordelijken
Volgende dorpsraden: woensdagen **2 maart / 6 april / 4 mei en 1 juni**.
De dorpsraad begint stipt om **20 uur** en gaat door in de bovenzaal 1 van **Centrum Ten Bos**.

www.nieuwkerken-waas.be

Alle informatie over de werking, agenda en verslagen van de dorpsraad vindt u terug op de website **www.nieuwkerken-waas.be**.

Bovendien kan je er ook terecht voor een overzicht van alle activiteiten in ons dorp. Er is ook een "link"-pagina, met verwijzingen naar de wachtdiensten en andere nuttige websites.

Ons contactadres
Bert Schenkels
Poelstraat 3
9100 Nieuwkerken-Waas
03-776 59 13
E-mail: stuurgroep@nieuwkerken-waas.be

Verantwoordelijke uitgever
BERT SCHENKELS voor de dorpsraad

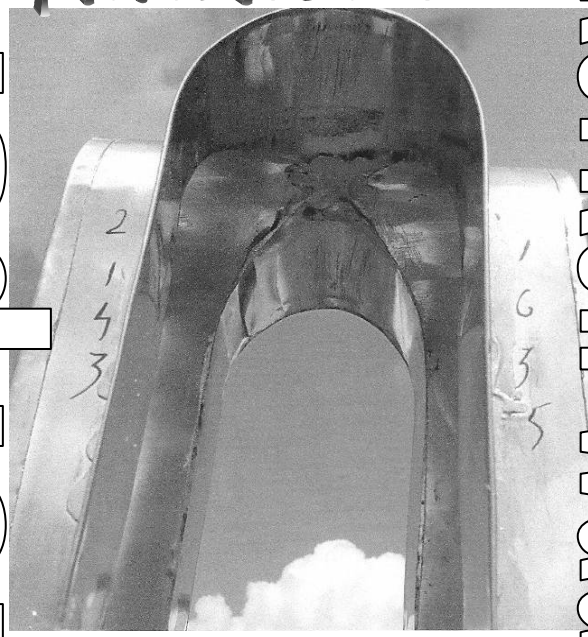
dorpsraad nieuwkerken-waas

nieuwsbrief

www.nieuwkerken-waas.be

12

januari 2011



HEMELBOOG
Hugo Kaïret

overzicht voorbije werking

In de dorpsraad van 1 **september** kwam schepen Van Peteghem een aantal openbare werken toelichten.
In de Uilenstraat worden de bermen tussen de spoorweg en het Zonneken terug verhard door eerst te frezen en aan te vullen met steengruis tot een breedte van 1 meter.
Tussen de spoorweg en het kruispunt 'Huis Ten Halven' worden er rioleringswerken voorzien en een dubbel fietspad aan één zijde aangelegd. Aanvang van de werken is voorzien voor eind 2011.
De fietsverbinding met Beveren langs de spoorweg tot aan de N 70 zou na het bouwverlof van 2011 worden aangelegd.
Problematiek van de Vossekotstraat waarbij het fietspad in slechte staat is kan maar worden aangepakt tezamen met het Rio-project daar en dat is voorzien in 2013.
Bij de vraagstelling werd de wens uitgedrukt om de 11 juli viering op het dorpsplein te laten doorgaan. Hiervoor moet een project-subsidie aangevraagd worden aan de stad.
De dorpsraad van **oktober** werd afgelast door agendaproblemen van de nieuwe schepen Sofie Heyrman die dan wel in de dorpsraad van **november** haar beleid kwam toelichten. Zij is schepen van sociale zaken, welzijn, preventie en samenleving.
Op deze dorpsraad kwam ook het dodelijk ongeval aan 'Huis Ten Halven' ter sprake en bezorgde ouders en leerkrachten van de beide scholen hebben de petitie toegelicht over verbetering van de situatie aan de kruispunten op de weg naar Sint-Niklaas. Eenparig heeft de dorpsraad dit dan ook onderschreven.
Naar aanleiding hiervan heeft de kern beslist om een Verkeerswerkgroep op te richten die de problemen wil oplijsten om te bespreken met het stadsbestuur.
In deze Nieuwsbrief willen we hierover meer toelichting geven in een afzonderlijk artikel.
De dorpsraad van **december** werd opgevrolijkt door de komst van de Sint, een traditie die nu al enkele jaren loopt. Nadien werd met schepen Van Eynde een aantal verkeersproblemen besproken en hij verzekerde alvast dat het gevaarlijk kruispunt 'Huis Ten Halven' zal aangepast worden.
Ook de ongunstige uurregelingen van de NMBS i.v.m. de treinen in Nieuwkerken werd besproken en er zijn verschillende acties ondernomen om daar verbetering in te brengen. De dorpsraad vraagt ook uitdrukkelijk aan het stadsbestuur hier de nodige druk uit te oefenen.
Ook het probleem van de geluidsoverlast door de losliggende balken aan de spooroverweg vraagt dringende actie, en we zien dat dit nu in orde komt.

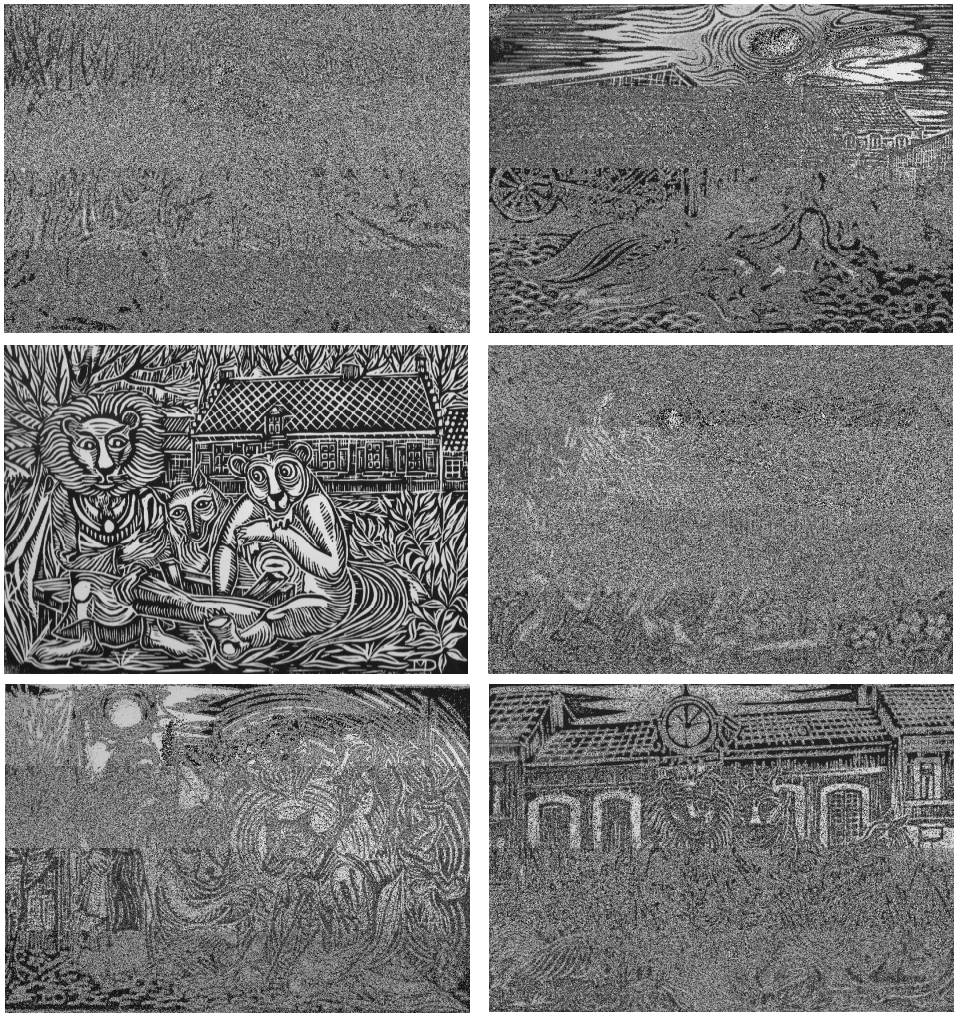
bib en muziek in nieuw cultuurgebouw in nieuwkerken.

Woensdag 22 december hebben we ons nieuw cultuurgebouw naast het deelgemeentehuis Pastorijstraat feestelijk geopend. De nieuwe bibliotheek oogt heel degelijk en bevat een kleine maar interessante collectie. Boeken ontlenen is gratis en is mogelijk op dinsdag en vrijdag van 15.30 tot 19 uur, op woensdag van 14 tot 17 uur en op zaterdag van 9.30 tot 12.30 uur.
Daarbij werden ook twee lokalen van de wijkafdeling van de stedelijke academie voor muziek, woord en dans geopend. Mooi is dat een glasraam van onze kunstenaar Sander Wijnants het gebouw siert aan de ingang.
Voor deze verwezenlijking mogen we als dorpsraad fier zijn dat we dit hebben kunnen stimuleren en realiseren. Speciale dank ook aan Dirk Maris die in functie van onze vertegenwoordiger in de Cultuurraad Sint-Niklaas echt aan de kar heeft getrokken.

werkgroep verkeer

In de dorpsraad van november werd beslist naar aanleiding van het dodelijk ongeval met een jonge fietser, om een werkgroep verkeer op te richten.
Met een 10tal medewerkers worden de knelpunten in onze gemeente genoteerd, onderzocht en besproken om dit dan ook door te geven aan het stadsbestuur met de nodige suggesties.
In de twee voorbije vergaderingen zijn al 16 knelpunten opgesomd.
Met toelichting van de voorzitter van de Vlaamse Voetgangersbeweging, Tom Dhollander willen we de nodige stappen bepalen om een gedetailleerd rapport over te maken aan het stadsbestuur.
Hierbij willen we ook een oproep doen om melding te geven van problemen en personen die hieraan willen meehelpen zijn zeker welkom.
U kan dit melden aan de voorzitter van deze werkgroep: Dirk Van Der Stock
dirk@vanderstock.be

Onze eerstvolgende vergadering is op **maandag 21/02** om 20 uur in het Centrum Ten Bos en daarop willen we het project voorstellen aan de beide scholen en het stadsbestuur.



een kunstwerk op ons dorpsplein

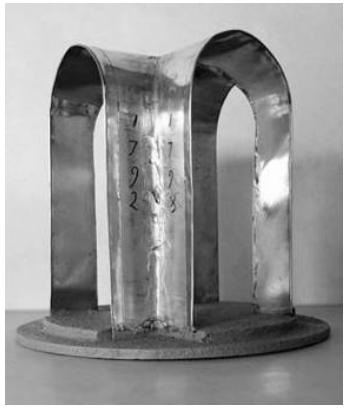
'Nieuwkerken', een mooi dorp in het hart van het Waasland, dat haar naam te danken heeft aan haar eeuwenoude geschiedenis van kerken en kapellen. De eerste kerk, waarrond de dorpskern verder is gegroeid, werd opgetrokken in 1294, het officiële ontstaan van Nieuwkerken als parochie. In 1646 werd ze vervangen door een tweede, in 1792 door de derde en huidige kerk, waaraan intussen wel al wat veranderingen en verbouwingen zijn gebeurd. Onze parochie bereikt dit jaar dus de respectabele leeftijd van 715 jaar.
Veel vroeger nog - volgens sommige historici stond er in 1143 al een kapelletje op de NW-hoek van het huidige kerkplein - ontstond aan een kruising van wegen een nederzetting, een woonkern, die doorheen de eeuwen is uitgegroeid tot de mooie groene gemeente die wij bewonen. En steeds, door al die eeuwen heen, stond de kerk "in 't midden" van het dorp, zag vele generaties binnen haar muren gedoopt en naar de eeuwigheid uitgeleid worden. Zag leute aan haar voeten, doch moest ook treurnis, oorlog en revolutie aanschouwen, soms zelfs "aan den lijve" ondervinden… Daniël Grumiau heeft het allemaal beschreven in zijn "Liber Memorialis. Ook de'Nieuwkerkse Kronieken', uitgegeven door de heemkring, poogt het verleden van ons dorp weer een gezicht te geven. Het is dan ook bij Daniël en zijn "gezellen" dat de gedachte is ontstaan om op het nieuw aangelegde dorpsplein een kunstwerk te plaatsen, dat de geschiedenis van Nieuwkerken mee gestalte zou geven.
Een geweldig idee, doch niet eenvoudig te realiseren...

De regelmatige lezer van onze Nieuwsbrief weet dat de Dorpsraad haar schouders heeft gezet onder dit sluimerende project, er het Stadsbestuur wist bij te betrekken en er uiteindelijk een wedstrijd werd uitgeschreven (zie Nieuwsbrief januari 2010) die resulteerde in de keuze van de "Hemelboog" , naar een ontwerp van Hugo Kaïret

Over het kunstwerk

In de Nieuwsbrief van augustus 2010, hebben we het kunstwerk en de ontwerper al eens voorgesteld. Om het collectieve geheugen echter een beetje op te frissen, voegen we hierbij nog eens een kort curriculum van de kunstenaar, een afbeelding van de maquette, plus een virtueel beeld inclusief beschrijving. Zo hebt u een idee omtrent de inhoudelijke 'betekenis' van het kunstwerk en hoe de omgeving er uit zal zien na plaatsing.

De ontwerper



Hugo Kaïret – Stekene – Leraar Wiskunde en Fysica Broederschool Stekene / secretaris Academie muziek en woord filiaal Stekene / actief muzikant (Drieske Nijpers) / werkzaam in het beeldhouwatelier Academie van Schone Kunsten – Sint Niklaas.

Het ontwerp Titel: "Hemelboog"

Inspelend op de geschiedenis van onze gemeente, de belangrijke rol hierin van de kerken en kapellen, de mensen "onder de toren". Nieuwkerken, doorheen de geschiedenis gelegen "op een kruising der wegen", open en gastvrij, "een herbergzaam dorp met innemende mensen". (Lib.Mem. D.Gr.)
De kunstenaar heeft getracht al deze elementen gebald, krachtig, maar toch sierlijk weer te geven in dit hedendaags kunstwerk. Een maandenlang groeiproces dat in een mooie creatie heeft geresulteerd. De blinkende booggewelven van de roestvrij stalen constructie doen ons denken aan de kerkgewelven en de zuilen, waarop het kerkgebouw steunt. Ze symboliseren voor een deel ook de gemeenschap zelf. "Open" in alle richtingen, toegankelijk, uitnodigend, met sterke zuilen, die symbolisch de gemeenschap schragen. Tegelijk laat die openheid een verassend mooie aanblik toe op de dorpsomgeving en de dagelijkse activiteiten en beweging in het dorp. Een punt van rust in een drukke omgeving.
Het kunstwerk vertelt ons over het verleden, het ontstaan en de geschiedenis van ons dorp, doch ook over het heden, ook al omwille van zijn hedendaagse vormgeving en de wijze waarop het publiek bij het kunstwerk betrokken wordt, het zelfs kan betreden en aanvoelen. Het drukt echter ook hoop uit voor de toekomst. Het wil een brug zijn tussen het verleden, over het heden heen naar de toekomst toe. Een pijler voor de komende generaties Nieuwkerkenaars.
De belangrijke data van de Nieuwkerkse geschiedenis zullen mooi gelaserfreesd worden in de acht opstaande vlakken van de pijlers.
De gebogen constructie en de haaks gevormde pijlers met gelaste roestvrij stalen randen, garanderen de vormvastheid van het kunstwerk onder alle weersomstandigheden.
Materiaal: RVS plaat - Afmetingen: breedte 3 m., hoogte 4,05m.

Financiering

Intussen is de technische kant ter realisatie van de "Hemelboog" helemaal rond. Spijtig genoeg is dat nog niet het geval voor het financiële plaatje. Koken kost geld, en dat is ook hier het geval. Afgerond is de kostprijs van het geheel begroot op 25000 Euro. Een groot deel van dit bedrag werd ons al door gulle sponsors toegezegd. Het stadsbestuur werd bereid gevonden de helft of 12500 Euro voor het kunstwerk te reserveren en neemt bovendien de kosten voor plaatsing en sfeervolle verlichting voor haar rekening. De constructeur deed op zijn beurt een stevige duit in de zak en ook de Nieuwkerkse middenstand droeg gul haar steentje bij om het resterende bedrag te dekken. Ook de Tom SDteels-vrienden doen een flinke duit in het zakje. Maar toch blijft er nog een flinke afstand te overbruggen. En gezien het kunstwerk bedoeld is voor 'alle' Nieuwkerkenaren, wagen we het nogmaals om langs deze weg ook een beroep te doen op allen die dit artistieke initiatief een warm hart toedragen. **Elke gift, hoe klein ook, is welkom**. En om zeker te zijn dat uw bijdrage zeker terecht komt bij het gestelde doel, werd een afzonderlijke rekening geopend; **"KUNSTWERK HEMELBOOG, DORPSPLEIN NIEUWKERKEN" met het nummer: 068-8908775-31.** Geïnteresseerden vinden bij deze Nieuwbrief een overschrijvingsformulier. **Bij voorbaat van harte dank!**

Kunstmap

Daarenboven ontwierp en vervaardigde kunstschilder/graficus Dirk Maris een kunstmap: "De avonturen van Reynaert te Nieuwkerken". Kostprijs: € 120;
Inhoud: 6 linogravures, bladgrootte 27 x 36 cm., in beperkte oplage (25 genummerde exemplaren) + verhaal.
Dit verhaal en de prenten zijn wel een beetje uniek en zeker exclusief. In de geest van het Reynaertjaar 2010/2011, heeft de kunstenaar immers de beroemde sluwe vos naar Nieuwkerken gebracht, waar hij zijn bekende streken uithaalt op gekende en historische plaatsen zoals de Dorpshoeve, het Schaliënhuis, het Breugelhof e.a., om uiteindelijk voor Koning Nobel te verschijnen voor het gemeentehuis op het dorpsplein.
Hierbij een 'mini' afbeelding van de zes prenten, te verkrijgen bij de kunstenaar thuis, aan de Ster, 64, Nieuwkerken. Tel: 03/776 87 35 -E-mail: dirkmaris@skynet.be - Website: www.dirkmaris.be
De opbrengst gaat 'integraal' naar de financiering van het kunstwerk

'EEN KUNSTWERK VOOR EEN KUNSTWERK' De oplage is beperkt! Alvast **DANK!**

We hopen nog dit voorjaar de nodige financiën te kunnen samen brengen, zodat we effectief opdracht kunnen geven tot de bouw van "De Hemelboog", een kunstwerk van en voor de Nieuwkerkenaren!